



Associazione Consiglieri
Regionali della Lombardia



FEDERAZIONE DELLA LOMBARDIA
ASSOCIAZIONE ITALIANA PER IL CONSIGLIO
DEI COMUNI E DELLE REGIONI D'EUROPA



MUSEI VATICANI
CITTA' DEL VATICANO

La mostra più alta mai inaugurata dai Musei Vaticani Anthropos: cinque continenti riuniti a Milano

Al 31° piano di Palazzo Pirelli, fino al 30 novembre l'esposizione che apre la strada a Expo 2015

ANTHROPOS: TEMPO E SPAZIO SI INCONTRANO A MILANO

PALAZZO PIRELLI, Consiglio regionale della Lombardia, BELVEDERE 'E.JANNACCI' - 31° PIANO

VIA FABIO FILZI, N. 22 (ingresso da Spazio Regione)

15-30 novembre 2014

(9 dicembre 2014- 6 gennaio 2015, Mantova – Musei della Città, Palazzo San Sebastiano)

“Questa è la mostra più ‘alta’ mai inaugurata dai Musei Vaticani, a 127 metri d’altezza al 31° piano del Pirellone. Uno sguardo sui cinque Continenti attraverso manufatti artistici di alto pregio che raccontano storie (anche lontane), tradizioni, culture e... anche spiritualità così diverse e così vicine”. Esordisce così **padre Nicola Mapelli, Responsabile dei Reparti per le Raccolte Etnologiche dei Musei Vaticani** nella giornata che segna l’apertura di ‘Anthropos: tempo e spazio si incontrano a Milano’, un’esposizione straordinaria di 26 pezzi concessi in via del tutto eccezionale dal Dipartimento da lui retto, che custodisce un importantissimo patrimonio, di oltre 100.000 opere d’arte.

La mostra, fortemente voluta da AICCRE - Associazione Italiana per il Consiglio dei Comuni e delle Regioni d’Europa Federazione della Lombardia, l’Associazione Consiglieri Regionali della Lombardia, e organizzata in collaborazione con i Musei Vaticani, “Vuole essere il nostro dono, la nostra anticipazione di quello straordinario incontro tra i popoli a cui assisteremo fra qualche mese a Milano con EXPO 2015 – spiega un emozionato **Luciano Valaguzza, Presidente Aiccre Lombardia** sostenuto ‘nell’impresa’ dal segretario generale Aiccre Giuseppe Viola – Un’occasione per contemplare la bellezza, conoscere differenti culture, ma soprattutto andare all’essenza dell’uomo”.

L'esposizione presenta uno spaccato nel tempo e nello spazio sui cinque Continenti, occasione d’incontro e riflessione sui valori umani e immateriali che caratterizzano da sempre “l’essere uomo”, l’Anthropos appunto, mettendo in evidenza come popoli spazialmente e temporalmente lontanissimi possano essere accomunati da valori, principi, arte e materia.

“In mostra abbiamo il più antico ‘strumento da cucina’ proveniente da Middel drift in Sud Africa, utilizzato circa 2 milioni di anni per procurarsi cibo - continua padre Mapelli - una splendida armatura da Samurai campeggia tra le prime opere che accolgono il visitatore, dallo Zambia proviene la figura gemella, una statuetta con cui la madre ‘orfana’ del figlio è solita consolarsi. E’ giapponese invece il set da pic nic del XVII secolo usato dal Daimyo, signore feudale durante le passeggiate all’esterno dei palazzi”.

“Con questa mostra si avvera un sogno”, aggiunge **Paolo Mariani, curatore della mostra** e formatore del team di studenti universitari che in questi giorni accompagneranno i visitatori nel percorso al 31° piano del Palazzo Pirelli, nel suggestivo spazio Belvedere ‘Enzo Jannacci’. “Siamo riusciti a ricreare un percorso fra opere uniche che parlano della vita, dell’uomo, della sua cultura, storia, tradizione. Il ‘viaggiatore’ avrà la sensazione di attraversare un mondo spalmato su una superficie piana, in un unico spazio, un solo contenitore globale senza barriere (fisiche e mentali), catalogazioni e differenze. Un modo per porre l’accento sulla “non diversità” dei popoli, pur nella loro specificità che è stata invece affidata alla differenziazione nei profumi, nelle immagini e nei suoni. Sono inoltre felice di essere riuscito a coinvolgere anche un gruppo di giovani entusiasti che hanno colto a pieno il messaggio che abbiamo voluto trasmettere a chi sceglie di fare questa esperienza”.

L’allestimento è opera degli architetti Giuseppe Frattini e Giancarlo Marzorati

ORARI:

da lunedì a venerdì ore 14-20 (ultimo ingresso 19.15)

sabato ore 10-20 (ultimo ingresso 19.15)

domenica ore 10-20 (ultimo ingresso 19.15)

Ingresso libero e gratuito, con prenotazione obbligatoria.

Basta collegarsi al sito www.consiglio.regione.lombardia.it e compilare l’apposito format.

Per ulteriori informazioni:

Paola Busto

Comunicazione Aiccre Lombardia

C/o Palazzo Pirelli, via F.Filzi 22 - Milano

cell.3332162119

e-mail: paolabusto@gmail.com

www.aiccrelombardia.it